

# FOR GOOD

Music and Lyrics by  
STEPHEN SCHWARTZ

Note: When performed as a solo, sing the top melody line throughout.

Tenderly, poco rubato

Chords: C5, C/F, C5, C/F, F

With pedal

GLINDA:

I've heard it said that peo-ple come in - to our lives - for a  
 Es wird ge - sagt Wenn je-mand in dein le-ben tritt dann da-

colla voce

rea - son, mit du bring - ing et - was some - thing we must learn. And we are led to those who  
 Er - schint ein

Chords: Fmaj9, F6/9, C/E, Fsus2, G, C/E, Fmaj9, F6/9



C/E      C/F      Bbsus2      Fsus2/A      G      G/F

stream that meets a bou | Fels-brach zu dem Fluss der | half-way through the wood, | fließt wo- an- ders hin.

C/E      Dm7      Em7      Am(add2)

who can say — if I've been changed for the bet- ter? But | Du warst da da- rum hab ich mich ver-än- dert. Nur

Fsus2      C/E      F5      C/E      Dm7      C/F      G5

be-cause I knew you, weil wir uns kannten | I have been changed Bin ich heut wie for ich

*rit.*

A tempo, warmly

C      C/F      G      C/E

ELPHABA:

good bin | It well may wenn wir uns

*mf*

Fmaj9      Dm7/F      C      Em

be hier      that viel- leicht auch      we will nicht mehr so      nev- er meet a - gain      in this was ich

Fmaj9      F6/9      C/E      Fsus2      G      C/E

life - time,      so let me say be - fore we part:      So much of

*fühle*      ist nur die Dank - bar - keit in mir      Du lebst in

Fmaj9      F6/9      Em7

me mir      is made of what I learned from you,      you'll

ich hab so viel ge - lernt von dir      Dei -

Am7      D/F#      Gsus      G

be with me      like a hand - print on my heart.

ne Hand - schrift      schrieb mir wich - tig - es ins Herz

C/E Fsus2 Fm(maj7) Am

And now what-ev-er way — our stor-ies — end, —  
 Und was in mei-nem Buch des Le-bens stand. <sup>1</sup> wird

Ab Ebmaj7(no3)/Ab A♭ Fm7 Eb/Ab

know you have re-writ-ten mine — by be-ing my friend... —  
 bin-ge-schrie-ben neu er-zählt nur weil ich dich fand

Bbsus Bb C/E Fsus2

Like a ship blown — from its moor-ing — by  
 wie ein Schiff er-fasst vom Sturm-wind auf dem

Fmaj7(no3)/Bb C C/E C/F

wind off the sea, like a seed dropped — by a sky-bird  
 Weg ab-ers Meer wie ein Sa-men den ein Vo-gel

Bb(add9)

F6/A

G

G/F

C/E

Dm7

in a dis tant wood, who can say if I've been  
 trägt der weis wo - hin Du warst da Da - rum hab

Em7

Am7

Fsus2

C/E

changed for the bet - ter? But be - cause I knew you...  
 ich mich ver - än - dert Nur weil wir uns kann - ten

Più mosso

F5

C/E

Dm7(add4)

C/F

G

Fm7

Fm9

GLINDA:

BOTH:

ELPHABA:

Be - cause I knew you... I have been changed for good... And just to  
 weil wir uns kann - ten bin ich heut wie ich bin Nach ein - es

Bb

Ebmaj7/G

Fm7

Fm9

clear the air, I ask for - give - ness for the things I've done - you  
 Wunsch ich mir ver - zeih mir bit - te wo - ran du mir die schuld

Bb Bb/Ab

Ebmaj7/G

Gm7

Bb6

GLINDA:

blame me for. But then, I guess we know there's  
 gabst irgend wann - ich weiß wie du es lag nicht

Csus C/Bb

F/A

Ebmaj7(no3)/Ab

Fm7(add4)

blame to share, and none of it seems to mat-ter an-y  
 nur an dir ELPHABA: und über-haupt kommt es nicht mehr da-rauf  
 and none of it seems to mat-ter an-y  
 und über-haupt kommt es nicht mehr da-rauf

Fm7/Bb

Bb

Bb/Ab

C/E

Fsus2

more... Like a com-et pulled from or-bit as it  
 an wie die Er-nne den Ko-mé-t en weg zieht  
 more... Like a ship blown- from its  
 an wie ein Schiff er-fasst vom

*rit.* *a tempo*

Csus/Bb

C

C/E

Fsus2

pass - es a sun like a stream that meets a boul - der  
 von Sei - ner Bahn wie der Fels - block zu dem Fluss sagt 3

moor - ing by a wind off the sea, like a seed dropped by a  
 Sturm - wind das die Rich - tung ver - liert land 'en nie ge - seh'nes

Fsus2/Bb

Fsus2/A

G

G/F

C/E

Dm7

half - way through the wood, Who can say if I've been  
 flies wo - an - ders hin Du warst da da - rum hab

bird in the wood, Who can say if I've been  
 U - fer ge - winnt Du warst da da - rum hab

*senza rit.* *dim.*

Em7

Am7

Fsus2

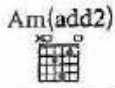
C/E

G/D

changed for the bet - ter? I do be - lieve - I have been changed for the  
 ich mich ver - an - dert Und ich hab mich denk'ich zum Bess - ren ver

changed for the bet - ter? I do be - lieve - I have been changed for the  
 ich mich ver - an - dert Und ich hab mich denk'ich zum Bess' ren ver

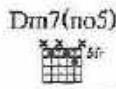
*mp*



bet-ter... *And* be-cause I knew you...  
*an-derst* *Nur* weil wir uns kannten

bet-ter... Be-cause I knew you...  
*an-derst* weil wir uns kannten

*rit. poco a poco*

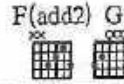


Be-cause I knew you... I have been changed  
 weil wir uns kannten bin ich heut wie

Be-cause I knew you... I have been changed  
 weil wir uns kannten bin ich heut wie

*rit.*

Tempo I



for ich good. bin  
 for ich good. bin

*rit.*

© 1991